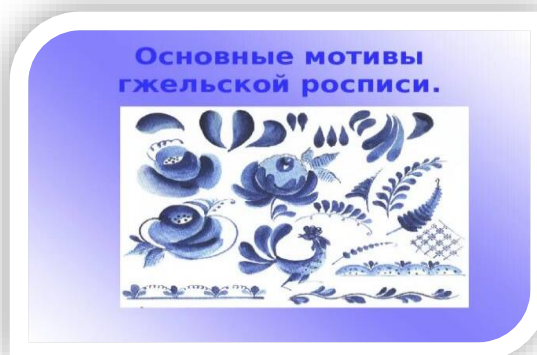


Государственное автономное учреждение Саратовской области
«Марковский реабилитационный центр для детей и подростков с
ограниченными возможностями»

Консультация для родителей на тему
виды росписи в декоративно-прикладном искусстве:
«Гжель».

Эта роспись — просто
чудо!
Голубая вся посуда,
Роспись с синим завитком
Манит русским
васильком.



Гжель– старинный народный
промысел. Существует

мнение, что слово «гжель» является искажённым словом «жгель». Керамическую посуду обжигали, жгли в печах. То, что получалось, называли «жгель», или «гжель». Местность, в которой производили керамику, тоже стали называть Гжелью. Сейчас это большой район в Московской области, состоящий из нескольких селений.

В Гжели издавна добывали белую глину. Поначалу из неё делали кирпичи, грубую посуду, изразцы, черепицу. Затем посуду стали покрывать белой

эмалью и расписывать. В посуде

использовались декоративные детали: ручки в виде веток, носики в виде головок птиц. Кроме посуды, появились статуэтки и игрушки. Позже в Гжели стали производить тонкую фарфоровую посуду, а для её росписи выбрали синий кобальт. Золотые обводки дополняли роспись. Это выделило гжель среди других промыслов.

В настоящее время в Гжели производят сотни видов продукции: чайники, кофейные и столовые сервизы, вазы, шкатулки, кувшины, часы, статуэтки, сахарницы, маслёнки. Всего и не перечислишь! Для украшения этих вещей

используются гжельские букеты, гирлянды, пейзажные сюжеты, образы людей и животных. Почти все изделия выполнены в синих тонах. Лишь иногда гжельские мастера используют разноцветные краски.



Уважаемые родители!

Предлагаю вашему вниманию почитать ребенку сказку про девочку Машу. Эта сказка поможет детям ценить, уважать, достоинство русского народа через декоративно прикладное искусство. Наши детки вырастут настоящими ценителями искусства!

Жила-была в далёкой деревне маленькая девочка по имени Маша. Она очень любила рисовать и каждый день украшала свои рисунки цветами и птицами. Однажды, гуляя по лесу, Маша встретила волшебную белочку.

Белочка была необычная — её хвост светился голубым светом. Она рассказала Маше о чудесной стране Гжели, где все предметы расписывают красивыми синими узорами. Маша так заинтересовалась, что решила отправиться туда.

Волшебная белочка подарила ей волшебный горшочек, который светился так же, как хвост белочки. Когда Маша пришла в Гжель, все жители заметили её горшочек и пригласили девочку остаться.

Маша стала учиться расписывать посуду вместе с мастерами. Она рисовала цветы, птиц и сказочные узоры, и всё получалось у неё очень красиво. А волшебный горшочек помогал ей создавать настоящие чудеса — посуда оживала и начинала светиться.

Так Маша стала самой известной художницей в Гжели, и её работы украшали дома и дворцы по всей округе. А волшебный горшочек до сих пор хранится у неё и помогает творить чудеса.

С тех пор все дети знают, что если очень любить рисовать и верить в чудеса, то можно попасть в волшебную страну Гжели и научиться создавать настоящую красоту!



Русь украшает чудо - Гжель.

Выполнила воспитатель Курбатова О. В.